

Arte contemporanea

Musica. Suoni dal mondo

Dai dj alla classica

Al via il 5 novembre la nona edizione di «Club to Club», festival internazionale di musiche e arti elettroniche: a partire dalle 21 il Teatro stabile ospiterà il live di Carl Craig, Moritz Von Oswald e Francesco Tristano. Il festival si chiuderà sabato 7 novembre con la lunga maratona musicale, dalle 22 alle 6, animata da Craig, Jeff Mills e Dj Pierre.

Per gli amanti della classica invece, il 13 novembre all'auditorium Rai, è in programma un lungo concerto dell'Orchestra sinfonica nazionale della Rai, insieme a The Raschèr Saxophone Quartet, diretti da Frank Ollu: saranno eseguite musiche di Schnittke, Petrassi, Dalla Piccola e Aho (prima esecuzione italiana).

La stagione di concerti di musica da camera del 900 partirà il 1º novembre con Tom Goldstein & Michael Richards: la raffinata iniziativa «Musiche

in Mostra», allestita alla Game a Palazzo del Principe, prevede anche letture e atelier d'arte.

Festeggia i vent'anni la stagione «Dalle nuove musiche al suono mondiale», che mescola sapientemente stili e generi: in calendario, da ottobre ad aprile, Roy Paci, la Kocani Orchestra, Melingo, Hauschka and String Quartet. Anche il «Festival EstOvest» si occuperà di sonorità dal mondo con concerti di musica tradizionale dal Giappone, dalla Palestina e dal Medio Oriente.

Imperdibile, il 4 novembre al Teatro Gobetti, il «Concerto senza titolo» di ConiglioViola e Antonella Ruggiero. «Nella musica pop non ci sono molte canzoni sulla morte», scrisse Nick Hornby. L'esibizione della curiosa coppia tenterà di smentire lo scrittore.

C. Ta.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

